



HROMADNÁ LICENČNÁ ZMLUVA

VP/14/05478/001

OBEČNÝ ÚRAD DUBOVICA	
Došlo dňa:	Vybavuje: Podujatie
Č. spisu:	Reg. značka:
Prílohy:	Lehota uloženia:

o použití hudobných diel ich verejným vykonaním a verejným prenosom, uzavretá podľa § 48 Autorského zákona č.618/2003 Z.z. (ďalej len Autorský zákon) medzi Organizáciou kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam**, Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2, IČO: 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601, štatutárny zástupca: Mgr. Anton Popovič - riaditeľ, Odd. hud. produkcií: tel.: 02/50202725, 27, 28, e-mail: produkcie@soza.sk (ďalej len SOZA)

Používateľom verejnej produkcie s hudbou, špecifikovaným nižšie (ďalej len Používateľ):

Používateľ (údaje podľa ORSR/ZRSR) **Obec Dubovica**

ulica č. 190 PSC, obec 08271

okres Sabínov číslo a kód bank. účtu 0502166174/0900

IČO 326992 DIČ 2020711440 IČ DPH

Datum nar. Trvalé bydlisko

Štatutárny zástupca: meno: **Bystrík Hudák** tel. 0918420461

Kontaktná osoba **Bystrík Hudák** tel. 0514572047

fax 0514572047 e-mail: ocudubovica@stordinc.sk

Poštová adresa: (ak iné ako fak.usobná adresa) **Obec Dubovica Dubovica 190, 082 71 Lipany**

Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie – súhlasu Používateľovi na použitie hudobných diel podľa § 18 ods. 2 písm. g) a h) Autorského zákona nižšie uvedeným spôsobom:

I. Podujatia s hudbou ako podstatnou / podpornou / doplnkovou zložkou

Krížikom označiť iba jeden druh použitia hudby

- Koncert vážnej, úžebovej hudby, koncertná baletná produkcia
- Koncert populárnej, dychovej, folklórnej, zmiešanej hudby, estráda, show, karaoke, programový koncert a podobné
- Kultúrno-spoločenské podujatia so zmiešanou hud. produkciou bez vstupného (klubové, nedy, dožličky, jarmoky, trhy, spor.)
- Koncert populárnej alebo vážnej hudby na voľnom priestranstve (bez vstupného)
- Tanečná zábava, diskotéka, kultúrno-spoločenský program s tancami, vianočná zábava s tancami, karaoke a tancami a podobné
- Ples
- Tanečný kurz, výuka, krúžok apod.
- Lekcie kondičného cvičenia (aerobic, step-aerobic, fitness a pod.) a plateného rozvíjajúceho pohybového kultúry s hudbou (aj v rámci kurzov) a podobné
- Vojnové súťažné alebo exhibičné podujatia spoločenských tancov a športív, ktorých vykonávanie je podmienené použitím hudby, ako napr. umlecká gymnastika, krasokorčuľovanie, skvaboly a podobné
- Súťažné podujatie s priebežným podkresovým použitím hudby
- Cirkusová a umelecká produkcia s použitím hudby a podobné
- Erotické vystúpenie (striptíz) apod.
- Verejná projekcia filmov (kino, reštaurácia, videokaviareň)
- Firemné podujatie, propagačné („promo“) prezentácie produktov s použitím hudby
- Módné, kadernícke, vizážistické a podobné prehliadky a súťaže s použitím hudby
- Reklamný stánek s predvádzaním produktov do 2 m²
- Reklamný stánek s predvádzaním produktov do 10 m²
- Platený občiansky alebo cirkevný obrad s použitím chránenej hudby
- Verejný zhromaždenie, sprievod, defilé s použitím hudby
- Hudba (na počúvanie bez tancu) predvádzaná výkonným umelcom alebo technickým zariadením obsluhovaným DJ v pohostinstvom a občerstvovacom zariadení (kaviareň, reštaurácia, vináreň, bar a pod.)
- Hudba v rámci recepcie, koktailu, banketu a podobných spoločenských podujatí
- Hudba na vernisáži umeleckej, alebo vzdelávacej výstavy
- Zvuková inštalácia pôvodnej hudby
- Hudba reprodukováaná zvukovým technickým zariadením na komerčnej výstave
- Hudba reprodukováaná v areáli príležitostného hromadného predajného podujatia (jarmok, vianočný a veľkonočný trh a podobné)
- Hudba reprodukováaná v areáli pravidelne opakovaných predajných podujatí (burza, trhovisko a podobné)

Názov podujatia **IDubovickí jarmak**

alebo podrobne opísať podujatie

Rozsah a čas použitia hudobných diel

Produkcie nepravidelne konané v období od **28.06.2014** do

Produkcie pravidelne opakované v dňoch Po Ut St Št Pi So Ne

Počet podujatí za obdobie alebo počet vyučovacích hodín (lekcií)

Hodina od **10.00** do **24.00** Čas použitia hudby hod

Kapacita miesta konania ¹⁾ Plocha m² prevádzky alebo miestnosti

Ceny všetkých druhov vstupného na 1 deň	1/ €	2/ €	3/ €	4/ €	5/ €	6/ €
bez konzumného	7/ €	8/ €	9/ €	10/ €	11/ €	12/ €

Konzumné na 1 deň ²⁾ € Celkové náklady (náklady za prenájom priestoru a náklady za hudbu) na 1 deň ³⁾ € Podujatie na pozvánky Áno Nie

* Ak ste usporiadateľom turné, koncertnej ážúry a pod. prílože prosím štíčko A4, ktoré nájdete na www.soza.sk – Tlačivá – Pre Používateľov

¹⁾ Uviesť najvyšší prípustný počet osôb, ktorý priestor pojme.

²⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ale iba konzumné.

³⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ani konzumné.

II. Miesto použitia hudobných diel

Druh priestoru zariadenia, prevádzky **Pred kultúrnym domom** Názov **Dubovica**
ulica č. _____ PSC, obec _____

III. Interpreti (výkonní umelci):

Názov hudobného súboru, skupiny **Tanečná skupina Muszyna, FS Lubotin, ŽSS Dubovičanka, MSSK Jak Hrom,**
Meno interpreta **Team Revival MT, LH Koliárovci**
Názov predkapely _____

IV. Zoznam použitých hudobných diel – doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí

Názov hudobného diela	Autor(i) hudby ¹⁾	Autor(i) textu ¹⁾	Počet ²⁾
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1) prosíme uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov
2) počet predvedení skladby v rámci použitia (ak nie je uvedené, predpokladá sa jedno predvedenie)

Ak treba, použite lítačivo A5, ktoré nájdete na www.soza.sk – Používateľia hudby, prípadne pokračujte v zozname na priloženom liste podľa predlohy, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou zmluvy.

V. Autorská odmena

- Používateľ sa zaväzuje za použitie hudobných diel dohodnuté touto zmluvou, zaplatiť SOZA autorskú odmenu podľa platného Sadzovníka SOZA, ktorý je k dispozícii na nahládnutie v sídle SOZA a uverejnený na www.soza.sk.
- Používateľ sa zaväzuje uhradiť autorskú odmenu v lehote splatnosti vystavenej faktúry. Ak Používateľ neuhradí faktúru v lehote splatnosti uvedenej na faktúre, stráca nárok na všetky výhody, vyplývajúce zo Sadzovníka SOZA.
- Autorská odmena v zmysle článku V, bod 2 sa považuje za uhradenú dňom pripísania úhrady na účet SOZA alebo zaplatením do pokladne SOZA.

VI. Záverečné ustanovenia

- Táto zmluva sa uzatvára na dobu
a) neurčitú s účinnosťou od _____
b) určitú s účinnosťou od **28.06.2014** do **28.06.2014**
Neoznačením doby sa zmluva považuje uzatvorená na dobu neurčitú.
- Používateľ vyhlasuje, že údaje uvedené v tejto zmluve sú úplné, pravdivé a správne a že nezamieňa žiadne skutočnosti, ktoré by mohli mať vplyv na určenie výšky autorskej odmeny. Zároveň sa Používateľ zaväzuje akékoľvek zmeny údajov súvisiacich so zmluvou písomne oznámiť SOZA najneskôr v lehote do 15 dní odo dňa kedy sa používateľ dozvedel o týchto zmenách, alebo odo dňa kedy o nich musel byť informovaný podľa toho, ktorá z týchto skutočností nastane skôr. Používateľ zároveň berie na vedomie, že náhradu prípadných škôd, ktoré by SOZA vznikli z uvedenia nepravdivých údajov v tejto zmluve, príp. z neskorého oznámenia zmien údajov súvisiacich so zmluvou, bude SOZA uplatňovať podľa všeobecne platných predpisov. Používateľ tiež berie na vedomie, že SOZA zodpovedá za rozúčtovanie zaplatenej autorskej odmeny autorom použitých diel v rozsahu Používateľom dodaného zoznamu. Autorská odmena bude zvýšená o zákonnú sadzbu DPH. Údaje, poskytnuté v tejto zmluve, budú použité výlučne pre výkon kolektívnej správy práv podľa Autorského zákona.
- Používateľ sa zaväzuje doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí so živou hudbou kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel. Ak Používateľ kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel nedoručí v uvedenej lehote, zaväzuje sa zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 20% zo základnej fakturovanej sadzby, najmenej však 10 €.
- Používateľ ďalej berie na vedomie, že v zmysle § 81 ods 4 autorského zákona č. 618/2003 Z.z. je organizácia kolektívnej správy oprávnená kontrolovať včasné a riadne plnenie zmlúv s ňou uzatvorených. Používateľ je povinný organizáciou kolektívnej správy túto činnosť umožniť.
- Používateľ, ktorý použije chránené dielo bez súhlasu autora, príp. neuhradí autorskú odmenu, poruší autorské právo čím môže naplniť skutkovú podstatu:
a) priestupku podľa § 32 zákona č.372/1990 Zb. o priestupkoch v znení platných predpisov,
b) trestného činu podľa § 283 Trestného zákona.
- Osoba, ktorá v mene Používateľa uzatvára túto Zmluvu je osobou oprávnenou osobou konať v mene Používateľa.
- Zmluvu možno meniť a dopĺňať obojstranne podpísanými písomnými dodatkami k tejto zmluve. Zmluvu je možné vypovedať ku koncu kalendárneho mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej zmluvnej strane.
- Vo veciach neupravených touto zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
- Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, po jednom exemplári pre každú stranu. Zmluva je uzatvorená okamihom doručenia podpísanej zmluvy zo strany SOZA Používateľovi.
- Pre všetky spory vzniknuté v súvislosti s touto zmluvou a jej vykonávaním sú príslušné výlučne všeobecné sudy Slovenskej republiky.

SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ
pre práva k hudobným dielam
BRATISLAVA 821 08, Rastislavova 3
Došlo: **23-06-2014**

V **Dubovici** dňa **16.06.2014**

V Bratislave, dňa _____
Slovenský ochranný zväz autorský
pre práva k hudobným dielam
Rastislavova 3
821 08 Bratislava 2
IČO: 00178454 DIČ: 2020795601
IČ DPH: SK2020795601

Podpis za Používateľa
alebo osoba oprávnená konať v mene Používateľa

Počet príloh: _____

Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2
www.soza.sk
reg. č. MV SR: VVS/1-900/90-5828

Platné od 2/2014

IČO: 178 454, DIČ: 2020795601
IČ DPH: SK2020795601
IBAN: SK210200000000001534012
BIC: SUBASKBX
Banka: WTB 2 0240 15340120000